

COMMUNIQUE DU SNTPCT**LE CNC DOIT JOUER UN RÔLE PRÉPONDERANT POUR LA SURVIE DE LTC**

Nous nous félicitons du Communiqué du CNC intitulé :

Le CNC se mobilise face aux difficultés du groupe Quinta Industries et de ses salariés, pour garantir la sortie des films en salle et la pérennité des collections cinématographiques.

Nous nous réjouissons que le CNC ait engagé des démarches en collaboration avec les dirigeants de Quinta Industries, l'administrateur judiciaire et les services de l'État concernés pour trouver une issue acceptable et rapide à cette situation préoccupante pour les salariés, pour la sortie des films en salle, et pour la conservation des films de patrimoine.

Le CNC doit œuvrer à la recherche d'une solution assurant la continuité de l'activité de LTC. C'est non seulement l'intérêt de l'ensemble des salariés de LTC, mais l'intérêt général du Cinéma français.

À cet effet, il apparaît indispensable, qu'avant que soit considérée que la continuité d'activité de LTC n'est plus viable, le CNC diligente une expertise de la situation détaillée des comptes du groupe Quinta Industries et, en particulier, des actifs de LTC, afin d'évaluer économiquement, financièrement la probabilité de continuité de l'activité de LTC.

Ce n'est qu'à l'issue de cette expertise que pourront être examinées les solutions économiques et sociales de reprise et du maintien de l'activité de LTC et des mesures d'aides que le CNC peut envisager de prendre pour assurer la sauvegarde et la pérennité de l'activité de LTC. Il en va de l'intérêt de l'ensemble de la profession.

Le CNC a, comme il le souligne, un rôle majeur et déterminant à jouer dans le cadre des Industries techniques du cinéma.

Une cessation de l'activité de LTC constituerait une perte irréparable du savoir-faire technologique, artistique et industriel que cette entreprise détient et il serait inacceptable de constater ce savoir-faire délocalisé dans des pays à l'étranger.

Il en va de l'intérêt général du Cinéma français.

Le Conseil Syndical
Paris, le 12 décembre 2011