



SNTPCT

10 rue de Trétagne
75018 PARIS

Adhérent à EURO-MEI – Bruxelles

Syndicat National des Techniciens et Travailleurs de la Production Cinématographique et de Télévision

Tél. 01 42 55 82 66 / Télécopie 01 42 52 56 26

Courrier électronique : sntpct@wanadoo.fr

Site : www.sntpct.fr

Syndicat professionnel fondé en 1937 – déclaré sous le N° 7564 – représentatif au niveau
professionnel et national conformément à l'Art. L 2121-1 et s. du C.T.

Convention collective de la Production audiovisuelle

ACTIONS DE GRÈVES DES 15, 16 et 17 NOVEMBRE 2023 pour obtenir la revalorisation des grilles de salaires minima garantis de 20 %

Liste des équipes **Films de fiction** / **Documentaires** / **Émissions**
ayant voté des grèves
et des débrayages mise à jour le 18 novembre 2023

Sauce

produit par Shine Fiction
(pour Apple TV)
Grève

Askip

produit par Amsto
(diffuseur France TV)
équipe de post-production
Débrayage

Astrid et Raphaëlle

saison 5
produit par JLA Production
Grève

Le crime lui va si bien

série, épisode 8
produit par Kam & Ka,
Ramona Productions
Diffuseur France Télévisions
Grève

Trash

diffuseur Amazon
Grève

HPI

Saison 4
produit par Itinéraire production /
septembre production
(diffuseur TF1)
Grève

Le vent des sables

produit par Son et lumière
Grève

Miskina

Saison 2
produit par Quad services
Grève

Terminal

produit par Quad TV
(diffuseur Canal +)
Grève

Cimetière indien

Mintee Studio / canal +
Grève

Le siècle de Costa-Gavras

équipe de post-production
Grève

L'éclipse

produit par Étoile rouge production
(pour France 2)
Débrayage

Les enfants sont rois

(Retakes)
produit par Fédération Studios
Débrayage

Le Château de mes rêves

équipe de post-production
produit par Studio 89/M6 Atlantis
Grève

Extra

Saison 1
produit par Les films du cygne
(pour OCS)
Grève

Un père idéal

produit par Albertine Productions
Grève

Le Fil

produit par Zazi films
Grève

Frotter – frotter

produit par Cinétévé
Grève

Petits secrets entre voisins

équipe de post-production
produit par TF1 Productions
Grève

Tom et Lola

produit par DEMD
Grève

Chanel in their hands

produit par Full Dawa
Grève

Scènes de ménage

produit par Kabo
Grève

La Superbe

produit par Morgane Production
Grève

Deter

Blacksheep films / France TV Studio
Grève

Marie-Antoinette

Saison 2
produit par Banijay et Capadrama
(diffuseur Canal +)

Grève

Émancipée

produit par Alef One
(Diffuseur Arte)

Grève

The walking dead

producteur exécutif First Step
diffuseur Amazon
Grève

Contre toi

produit par Lady Fiction UGC
Grève

Meurtre sur la Côte bleue

produit par Jara prod
Grève

La Recrue

produit par EVS
Grève

Septième ciel

saison 2
UGC

Grève

Sentinelles

Saison 2
produit par Tetra Media Fiction
Grève

Septième Ciel

produit par Next épisode (UGC)
Grève

Qui veut être mon associé ?

Équipe de post-production
produit par Satisfy
Grève

Le meilleur pâtissier

Équipe de post-production
Grève

Les nouveaux explorateurs

Équipe de post-production
Canal +
Débrayage

Top Chef

Équipe de post-production
produit par Studio 89
Grève

Le grand concours des animateurs

Équipe de post-production
produit par Starling
Débrayage

Cette nuit là

Mam Fiction
pour France 2
Grève

Le siècle de Costa Gavas

Post-production
Grève

Au micro

post-production
(pour OCS)

Débrayage

Enquête exclusive

post-production

Débrayage

Capital

post-production

Débrayage

Ca peut vous arriver

produit par C. Productions
post-production

Débrayage

Équipe

produit par
Patrick Spica Productions
Montage

Débrayage

Pékin express

produite par Itinéraire production
équipe de post-production

Débrayage

Touyoutouyou

minisérie produite par Agat films

Débrayage

Météo à la carte

Équipe de post-production
produit par Enibas

Grève

Les disparues

Équipe de mise en scène
Itinéraire Production

Grève

Carpe Diem

Escazal

Grève

Le négociateur

post-production

Débrayage

Hippocrate

Décoration

Grève

Questions pour un champion

post-production

Débrayage

Interview with the vampire

produit par Pilgrim productions
Machinistes électriciens

Grève

Un jour un doc

produit par Black dynamite
équipe de post-production
(Diffuseur canal +)

Débrayage

Léo Mattei

produit par Big Bang story

Grève

Ca c'est Paris

produit par Mon voisin Productions
Grève

Le remplaçant

produit par Black Dynamite
Grève

La mer au loin

produit par Barney production

Débrayage

The floor

Produit par Satisfaction
post-production

Débrayage

Le sceau du secret

Produit par Médicis

Débrayage

La France a un incroyable talent

Produit par Freemantle
post-production

Débrayage

Vive les microbes

produit par M2R films
(Diffuseur Arte)

Grève

Invitation au voyage

produit par Elephant Adventure
équipe de post-production
(Diffuseur Arte)

Débrayage

En place

Saison 2

Produit par Studio 14
(Diffuseur Netflix)

Grève

Cat's Eyes

produit par Big Bang Story
(Diffuseur TF1)

Débrayage

Les équipes engagées sur des films cinématographiques
suivantes, ont apporté leur soutien aux mouvements de grève dans
le téléfilm et les émissions de télévision :

- ▶ ***Pompeï***, réalisé par Nathalie Najem et produit par la société 31 juin films, en tournage à Nice (15 signatures) ;
- ▶ ***Le Routard***, réalisé par Philippe Mechelen et produit par White and Yellow production ;
- ▶ ***Portraits Trompeurs***, réalisé par Patricia Mazuy et produit par Rectangle Productions (43 signatures) ;
- ▶ ***Lola ou le mystère du piano à bruit***, film d'animation réalisé par Augusto Zanollo et produit par Folimage (action de débrayage) ;
- ▶ ***Une honnête femme***, réalisé par Emmanuel Mouret et produit par Moby Dick (32 signatures) ;
- ▶ ***Histoire d'un Mariage***, réalisé par Anne Le Ny et produit par Move Movie ;
- ▶ ***Submergée***, réalisé par Alanté Kavaité et produit par les films d'Antoine et Estrella production (22 signatures) ;
- ▶ ***Le comte de Monte Cristo***, réalisé par Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte et produit par Chapter 2 ;
- ▶ ***La vallée des Fous***, réalisé par Xavier Beauvois et produit par les films du Worso ;

De nombreux techniciens qui n'étaient pas sous contrat de travail durant ces trois jours ont également apporté leur soutien et ont fait parvenir au SNTPT un message à cet effet.
