

## **Les Studios de Bry-sur-Marne doivent être sauvegardés**

L'association des Chefs Décorateurs de Cinéma a pris l'initiative de faire signer une pétition :

### **POUR LE MAINTIEN EN ACTIVITÉ DU MEILLEUR STUDIO DE FRANCE**

que vous trouverez en suivant ce lien :

[http://www.adcine.com/IMG/pdf/trie\\_e\\_sans\\_mail.pdf](http://www.adcine.com/IMG/pdf/trie_e_sans_mail.pdf)

Nous appelons l'ensemble des ouvriers, techniciens et réalisateurs à se joindre par leur signature à cette pétition.

**Bry-sur-Marne et l'activité des studios en France de manière générale doivent être sauvegardés :**

- **C'est l'existence de notre industrie cinématographique qui est en cause.**
- **À cet effet, il convient que le CNC mette un terme à l'agrément de fausses coproductions internationales qui ne sont pas agréées par le pays du siège du coproducteur étranger,**
- **Et réformer les critères du Fonds de soutien qui, aujourd'hui permettent aux producteurs de délocaliser – sans réfaction sur le montant du soutien financier de l'État – l'emploi et le tournage des films en studios à l'étranger.**

**À cet effet lire le texte de la Tribune du SNTPCT :**

[http://www.sntpct.fr/pdf/SNTPCT\\_Tribune\\_09\\_05\\_2014\\_Expatriation\\_Belgique\\_Luxembourg.pdf](http://www.sntpct.fr/pdf/SNTPCT_Tribune_09_05_2014_Expatriation_Belgique_Luxembourg.pdf)